

16. INTERNATIONALE KUNSTAUSSTELLUNG

Art on Web

ORT: Die 16. Kunstausstellung des CEPAL (Europäisches Centrum für die Förderung von Kunst und Literatur - Thionville) findet auf der Webseite des CEPAL statt, wo die angenommenen Werke und die Liste der Preisträger bis zur nächsten Ausstellung bleiben werden. Die Ausstellung 2014 ist auf www.le-cepal.com noch zu entdecken (*actualités*). Das beste der 3 Werke jeden Künstlers wird auf der Webseite des CEPAL bis zur nächsten Webausstellung erscheinen.

MEDIEN: Die Ausstellung wird in Presse, Rundfunk, Fernsehen und Internet angekündigt.

THEMA: Das Thema bleibt frei. Doch die Jury behält sich vor, Werke, die dem guten Ruf der Ausstellung schaden könnten, abzulehnen. Teil- oder Ganzkopien sind auszuschließen. Jede falsche Erklärung wird eine neue zukünftige Bewerbung beim CEPAL ausschließen.

EINSCHREIBUNG: Die Künstler des CEPAL dürfen nicht teilnehmen. Die Kandidaten müssen mit der Einschreibung **GUTE** Fotos der drei Werke (auf CD ou per Email - JPG in 300 dpi – oder eventuell gute Papierfotos) einreichen. Ohne Rahmen, Lichtreflexe oder Verzerrungen !

Einschreibung spätestens am **20. April 2016** an :

CEPAL, 1 rue du Nonnenfels, F 57920 KEDANGE sur Canner
Tel. 00 333 82 83 97 46 – Email : gabriel.simone7@gmail.com

EINSCHREIBEGEBÜHREN: Sie betragen 50 € per Teilnehmer. Die Zahlung bitte erst nach der Bestätigung der Annahme schicken : durch internationale Überweisung (Bankkonto : Crédit Mutuel de Thionville - Konto : FR76 1027 8051 0000 0202 7660 162 – swift code oder BIC : CMCIFR2A). Geben Sie bitte den Verwendungszweck an : « Salon CEPAL ». Die Minderjährigen zahlen nur 10 € (Fotokopie des Ausweises beilegen).

WERKE: Jeder Künstler muss 3 Werke einreichen. Ein Triptychon kann (muss nicht) als Einzelwerk zählen.

KATALOG auf Papier : Ein Exemplar wird jedem Teilnehmer geschenkt. Falls er den Druck eines seiner Werke im Katalog wünschen sollte, kämen 40 € (schwarz-weiß) oder 80 € (Farbe) Druckkosten hinzu.

PREISE: Soweit es Qualität und Anzahl der ausgestellten Werke ermöglicht, werden mehrere Grands Prix verliehen und auch in jeder Kategorie bis zu 3 Werken preisgekrönt : Skulptur / Öl / Acryl / Aquarell und Wasserfarben / Zeichnung (Stifte, Pastell, Feder...) / Mischtechnik / Sonstiges (Tiefdruck, Kupferstich, Mosaik,... außer Foto) / Förderungspreis für Jugendliche und Preise für die Schulen (unter 25 Jahren). Teilnehmer, die einen ersten oder Spezialpreis erhalten, dürfen in der nächsten Ausstellung nicht mehr in dieser Kategorie konkurrieren.

Die Preise (Pokale und Medaillen, Geldsummen, Material und Geschenke) werden den Künstlern mit Diplom und Katalog, usw. zugeschickt. Jeder Teilnehmer erhält ein Teilnehmerzertifikat.

Im Zweifelsfall kann die Jury verlangen, das preisgekrönte Werk im Original zu prüfen.

Bei der dritten Teilnahme an jedem CEPAL-Wettbewerb kann der Künstler auch für die Medaille des **kulturellen Verdienstes** kandidieren (mit Lebenslauf).

JURY: Sie besteht aus etwa 12 Mitgliedern : anerkannten Malern und Künstlern, Kunstlehrern und anderen kompetenten Persönlichkeiten aus Frankreich, Deutschland, Belgien und Luxemburg. Ihre Entscheidungen können keinesfalls angefochten oder in Frage gestellt werden

16. INTERNATIONALE KUNSTAUSSTELLUNG CEPAL

Europäisches Centrum für die Förderung von Kunst und Literatur

Art on Web

ANMELDUNG

Zurücksenden an CEPAL - 1 rue du Nonnenfels - F 57920 Kédange sur Canner

Oder besser per Email : gabriel.simone7@gmail.com

Bankkonto : Crédit Mutuel de Thionville - Konto : FR76 1027 8051 0000 0202 7660 162 –

Swift code ou BIC : CMCIFR2A)

Unbedingt vor dem 20. April 2016

Name (Bockschrift):..... Vorname :.....

Künstlername:.....Alter (nur unter 25 Jahren).....

Anschrift:.....

.....

Land :.....Tel :.....

Email:.....

Fotos oder auf **CD** oder **per Email (möglichst in JPG 300 dpi)**, - **Zahlung** (internationale Post- oder Banküberweisung) 50 € (+ eventuelle zusätzliche Kosten) an CEPAL

TITEL DER WERKE	TECHNIK ⁽¹⁾	Format in cm	Preis € ⁽²⁾	Bemerkungen

Ich erkläre, die Teilnahmebedingungen zur Kenntnis genommen zu haben und verpflichte mich, sie bedingungslos zu beachten. Ich bestätige, dass meine Werke keine Teil- oder Ganzkopien sind und dass die Fotos der Werke ohne Retuschen sind.

Ort, Datum.....Unterschrift:

(Bei früheren Beteiligungen) Ich habe mich schon mindestens zweimal bei CEPAL Ausstellungen beteiligt et und kandidiere für den Kulturverdienst ⁽³⁾

⁽¹⁾ Öl / Acryl / Aquarell oder Wasserfarben / Skulptur / Zeichnung, Pastell oder Tiefdruck / Mischtechnik / Sonstiges / Förderungspreis (für Künstler unter 25 Jahren)

⁽²⁾ Preis des Werkes oder « C » wenn es nicht verkäuflich ist

⁽³⁾ mit Jahresangabe, wenn möglich